



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/Primeur-Valerie-Harkness.html>

Primeur : Valérie Harkness

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : vendredi 8 mai 2015

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Valérie Harkness est de ces auteurs qu'il convient de ne pas lâcher d'un pas, - à l'instar d'un Guillaume Decourt oui, d'un Étienne Paulin (et voilà que *Derrière du ciel* - dont je vous entretenais il n'y a pas si longtemps dans l'I.D n° [560](#) - est retenu dans la première sélection du prix Mallarmé ! ...). Bien sûr qu'ils ont en commun d'avoir émergé grandement grâce à la collection *Polder* (que cela compte dans l'attention que je leur porte, pourquoi le nierais-je ?), mais ces premières intuitions ont été dûment confirmées, les éditeurs ont pris le relais (pour Harkness comme Paulin, les éditions Henry. Décidément parmi les mieux avisées actuellement) ; et ces poètes s'inventent et imposent leur propre espace, que depuis ils fouillent, élargissent, particularisent, et d'écrits en écrits ils ne cessent de nous surprendre.

Quand je suis partie : manuscrit tout neuf de Valérie Harkness, forcément inédit. On reconnaît l'économie de moyens, cette manière de s'exprimer au bord de la maladresse, du babil, du bafouillage et qui fait son charme. Et cette envie de raconter une histoire, de nous entraîner dans un vertige qui fait que, pour ne pas égarer le lecteur par une page arrachée au hasard, je me sens obligé de m'en tenir au poème d'exposition :

Quand je suis partie

Il faisait un temps de cafards
Sur le quai miroir

Plus loin
Il tombait de la neige épaisse
Et le train comme un gros couteau
Lui rentrait dedans sans penser

Je n'ai pas eu peur

Je suis partie tôt
Quand l'aube et les rêves se mêlent
Et les ombres respirent
Encore

Quand je suis partie, tu portais un anorak rouge
Tout neuf

Après, l'enveloppe rouge
S'est ouverte sur le quai du monde.

Après quoi, le lecteur est embarqué dans une aventure intérieure, une dérive plus qu'introspective que ferroviaire, je peux vous assurer. Quel éditeur se saisira de *Quand je suis partie* ? Je vous tiens au courant.

Primeur : Valérie Harkness

Post-scriptum :

Repères : Valérie Harkness, dernier livre paru : *Lundi j'ai tué*, aux éditions Henry. Présenté dans l'I.D n° [529](#).

Précédemment, Valérie Harkness a fait paraître [Doublure](#), puis [Sauve](#) dans la collection *Polder* (Co-édition Décharge / Gros Textes) : 6Euros chaque livre (à l'adresse de la revue : 4 rue de la Boucherie - 89240 - Egleny.)

Académie Mallarmé : le liste des livres retenus dans la première sélection figure sur le [scoop.it](#) du blog *Poezibao* à la date du 1er Mai.