



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/Petits-formats.html>

Petits formats

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mardi 23 décembre 2014

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Revue Cabaret n° 12

La revue d'Alain Crozier finit tranquillement sa troisième année. Rappel des fondamentaux : auteurs féminins quasi exclusivement (à part un « Ecce homo ») Un édito signé ici Patrice Breno (directeur de la revue **Traversées**). Un thème : *a northern soul*. Nord de la France ou Belgique. Des nouvelles et des poèmes. Très ancrés dans le présent bien réel et moderne. Delphine Guy (anciennement [Andréa Taos](#)*) *Et ma tête aux longs cils s'échevelle...* ou Caroline Cranskens *Dans ma poche-revolver, j'ai la liste grignotée des crimes de la machine*. L'*ecce homo*, c'est Eric Dejaeger, qui s'occupe lui-même de la revue également petit format **Microbe**. Illustrations : Lola Rastaquouère.

Prix : 2,50 Euros. 31, rue Lamartine - 71800 La Clayette.

L'autobus n° 21

On retrouve dans la revue de Fabrice Marzuolo, format à l'italienne, le même Eric Dejaeger, comme pour faire un liant à ma chronique avec deux « Aza » : écrire un texte de deux fois 26 mots (-1) en suivant l'ordre alphabétique aller puis retour, qui tiennent debout. Pas évident. Jany Pineau est seul membre du comité de relecture de **Cabaret** mais elle écrit dans **l'Autobus**. Enfin Eric Savina fait un *one man' show*, trustant les trois quarts de la revue à lui tout seul. Sur la couv', les chiffres 21 en langage marzuolien se traduisent par une chope de bière. C'est comme ça.

Pas de prix. 28, rue Georges Pompidou - 77380 Combs la Ville.

Post-scriptum :

* Sur ce changement de patronyme, on lira le texte de **Delfine Guy** : *Me trouver une nouvelle famille*, dans les *Ruminations* : *Nom, masque, pseudo*, de *Décharge* [163](#). Et aussi, d'**Andréa Taos**, : *Bleu de chauffe* (polder n° [150](#)) : 6Euros, à [l'adresse](#) de la revue.