



Extrait du Décharge

<https://www.dechargelarevue.com/N4728-no-11.html>

Mai, c'est...

N4728 n° 11

- Le Magnum - Revue du mois -

Date de mise en ligne : dimanche 27 mai 2007

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Quid du code ? N ne veut pas dire numéro, les 4 chiffres qui suivent ne sont pas non plus le rang dans la création des revues de poésie, non... N4728, c'est la latitude d'Angers : 47°28' Nord. Ceux qui le savaient déjà ou s'en doutaient me rétorqueront : évidemment ! OK...

N4728 se décompose en trois parties : Mémoire vive : qui fait le point (résumé et textes) de rencontres organisées par l'association coiffant la revue : « Le Chant des mots ». Avec que des pointures : François Cheng et la pensée chinoise, Caroline Sagot Duvaux dans sa singularité, Bernard Noël et sa poésie de résistance à la poésie, enfin Amina Saïd entre Tunisie et France. Michel Durigneux illustre chaque auteur de ses portraits photographiques, toujours très réussis et fins dans le grain.

Ensuite : Plurielles, avec des textes inédits d'une bonne vingtaine de poètes dont on trouve les notices bio-bibliographiques rejetées en fin de volume. Il s'agit de la plus forte partie, la moitié du numéro. On y relève des traductions espagnole, portugaise, italienne et allemande. On peut citer quelques noms pour éviter le catalogue : ceux qu'on connaît à Décharge : Jacques Coly, Christian Garaud, Nicolas Gilles, Isabelle Grosse, Sophie Lucas-Guillot, Ludmilla Podkosova ou Anelyse Simao, et ceux qu'on remarque ou découvre par ailleurs : Seyhmus Dagtekin, Fabio Pusterla ou Beryl Schlossman. On notera une suite d'illustrations d'Anne Slacik.

Enfin : Libres approches offre des notes critiques uniquement sur des recueils. Aucune revue... bon !

La peau de l'ours ? Les soutiens et partenariats sont très nombreux. Au comité de lecture, sous la direction de Paul Badin, épaulé par Jacky Essirard (ancien de la revue Quimper est poésie), deux noms se détachent en ce qui nous concerne : Antoine Emaz et Albane Gellé. N4728 est semestrielle ; avec son n° 11, elle a passé les cinq ans d'âge et structure le paysage revuïstique de l'Ouest avec Gare maritime, la revue annuelle de la Maison de la poésie de Nantes.

Angers-Nantes, un beau derby.

Post-scriptum :

2 n°/an : 20 Euros. C/o Paul Badin : 6, Quai de Port-Boulet - 49080 Bouchemaine.