



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/Langue-Vive-no-1.html>

Janvier, c'est...

Langue Vive n° 1

- Le Magnum - Revue du mois -

Date de mise en ligne : lundi 26 janvier 2009

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

C'est un numéro 1 en trompe l'oeil. Qui, de fait, relaie, reprend et relance la revue Matières à POESIE en sa vingt-deuxième livraison. Donc toutes les caractéristiques d'une nouvelle venue, avec l'expérience acquise d'une ancienne sur le circuit. Pas photo sur le titre, à l'appellation plus vigoureuse. Il y a au départ dans la forme un concept original : un étui pour couverture, (avec une illustration un peu élémentaire, à revoir à mon sens), et le nom des intervenants en fronton ; chacun ayant son cahier personnel entre 4 et 20 pages (sur du 90 grammes , ce qui donne de la tenue).

On lit chaque auteur dans une espèce d'intimité, d'isolement, qu'on ne trouve pas habituellement dans une revue où chacun se trouve ensemble attablé, effet de reliure certainement. Une huitaine d'auteurs au sommaire, un axe malgache pour les trois derniers. Trois lignes de force, au moins : d'abord, un travail sur la langue : échos, jeux de mots, de sons et de sens, dans lequel je classerais surtout Thomas Déjeammes ou Roland Hinnekens. Ensuite une écriture de l'émotion, avec un réel niveau de qualité où entreraient Philippe Leuckx et Pierre Maury. Enfin un verbe nerveux et prolix où l'on s'inspire de l'actualité pour la dénoncer et l'asservir comme matière à écrire avec Paul de Troy, côté poème, et Jean-Luc Raharimanana ou Jean-Claude Mouyon vers la chronique ou le récit. Ne pas omettre Sofie Vangor, plasticienne. Ni surtout un vieux complice en revues : Roland Counard, qui fait sa revue de presse sur papier ivoire.

Donc la nouveauté d'une forme inédite et le juste choix d'auteurs de bonne tenue, pas la peine de la retourner sept fois : Langue vive est bien décochée.

Post-scriptum :

Ben Arès : 57, avenue des coteaux - 4030 Liège (Belgique)

Abonnement 4 n° : 16 Euros.