



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-146-Au-bord-de-l-essentiel.html>

I.D n° 146 : Au bord de l'essentiel

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : lundi 20 octobre 2008

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Chalon-sur Saône, juin 2008 : mis en condition par des visites régulières des Brigades d'Intervention Poétique (Bip), dix classes primaires ont à la suite accueilli les poètes Claude Vercey et Colette Andriot. Cette dernière (*sur notre photo*) enregistre un poème dans le cadre de l'exposition qui mettait fin à cette année d'animations et de rencontres.

Pour prolonger l'*Itinéraire* précédent : deux poèmes extraits de *Carnets de note*, de [Colette Andriot](#) , polder 112.

Quelque part la terre

porte une blessure noire

qu'aucun givre ne peut cacher.

La statue de la liberté

grimace et

crache des barbelés.

Je m'assieds au bord de la route

je les laisse continuer

qu'ils aillent sans moi

je n'ai plus rien à donner

je crois qu'ils ne trouveront plus rien à prendre.

Rester mains ouvertes

en attente

en écoute

au bord des mots

au bord de l'essentiel.

La nuit de nouveau

tire sa couverture

sur nos têtes

*

Une robe de mariée

bien propre

bien blanche

et son voile dans la brise

se balancent

dressés au dessus de la foule en lent

mouvement

flânerie, regards baladeurs

dans le rue

qui monte ou descend

d'un marché au puces

La robe de mariée

solitaire flotte sur son cintre

débout

blanche, diaphane

et vide

chrysalide abandonnée.

Colette Andriot - in *Décharge* 112 - Décembre 2001

Dernière parution : Colette Andriot « Pattes d'oiseaux, pattes de chat » à La [Renarde Rouge](#) (illustrations de Luce Guilbaud)