



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/I-D-no-72-Des-steles-contre-laEURa.html>

I.D n° 72 : Des stèles contre l'oubli

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : vendredi 9 novembre 2007

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Le plus souvent un infinitif impérativement ouvre et fixe le poème comme autour d'un dur grain de sable se crispe la perle. *Paroles prononcées/ comme des stèles/ contre l'oubli*, les

Ronces de douleurs

de **Christine Billard** ressemble à un carnet intime, composé d'exhortations (à elle-même d'abord, au lecteur) à tenir, à témoigner, à conserver une dignité face à un monde *d'injustice et de cruauté où pousse aussi l'espoir*, - pour reprendre les mots placés en exergue sur mon exemplaire. Et *choisir la vie / pour terrain de jeu*. Malgré tout.

Christine Billard avait confié le poème suivant (sans infinitif, rien que pour me contredire, sans doute) à l'anthologie *Poèmes de hasard et d'amitié*, que j'avais composée en 2003 pour un numéro de feu la revue *Gros Textes*. On le retrouve dans ce dernier recueil, publié comme les précédents à la *Renarde Rouge* (voir I.D n° 71).

PAIX EN BOSNIE

Le vent n'apporte aucune preuve

Des armes qui se sont tues

Les oiseaux s'élancent à la tête

[des nuages

Au loin l'ombre d'un chien

Grandit sur le pré

L'homme est un mendiant qui tremble

Et ne sait plus sourire

Quand les étoiles tombent

Une à une

Sur son manteau fiévreux

La blessure est dans le sang

Comme le ver dans le fruit

Les mères ne savent plus consoler

La voix du muezzin

Dans les décombres du passé

Seuls demeurent

Ceux qui laissent la guerre

Se décomposer dans les rues

Et la couleur crue des drapeaux

Se délayer sur les trottoirs.

Rendez-vous : Et n'en doutez pas : le point de vue de Jacmo sur ce recueil dans le prochain *Décharge* dont peu à peu le sommaire se dévoile : voir notre page d'accueil.