

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-414-Nous-n-avons-plus-le.html>



# I.D n° 414 : Nous n'avons plus le temps

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: mardi 2 octobre 2012

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

Se recommandant de Gilles Lades, m'arrive un manuscrit d'**Anne Marie Bernad** : *Signe d'un cri*. Me voici ramené d'un coup vers l'année 71, à ce moment où j'ouvre le n° 8 de la revue *Verticales 12* qu'animait Christian Da Silva à Decazeville et que vient de m'envoyer Louis Dubost, membre du comité de lecture, et dont j'ai fait connaissance il y a peu. Anne-Marie Bernad est présente dans ce numéro anthologique ; dès lors, son nom sera définitivement lié, dans mon esprit du moins, à l'aventure éditoriale de *Verticales 12*. De fait, elle y publiera deux livres.

N° 8 de *Verticales 12*, ou *Les Cahiers du poétisme* (!...). Je relis :

Mars 71

Écllosion de sang

dans l'aube de mon corps

J'ai craqué l'allumette de la vie

rien ne peut m'éclairer davantage

L'esprit qui vacillait en moi rassemble mes forces

Il a pris au galet

le sourire de la rivière

et la fureur de l'herbe

La racine se perpétue en lui

vers de puissants soleils

Aujourd'hui je sais

où s'arrêtent mes veines

Plus de quarante ans plus tard, *Signe d'un cri*. Le fil esthétique ne s'est pas rompu. Entre temps, *Entre sable et argile* a reçu le prix Voronca (Subervie éd. - 1973), et d'autres livres ont paru : à *Plein-Chant*, chez *Guy Chambelland*, *Subervie*, et à l'Harmattan très récemment. 30 poèmes figurent dans le n° 48 de la revue *Multiples*.

Nous n'avons plus le temps

le mur n'est pas loin

encore ton bras serait une lagune

pour vivre l'eau

les heures se glisseraient

où nos corps se réchauffent

et des langues de feu suffiraient à l'esprit

paroles éteintes en nos mains enlacées

Le matin sourirait au miracle

mais le rêve

dans les creux d'une mer

porte la chair des roches

(**Anne Marie Bernad** : extrait de *Signe d'un cri* - inédit)

**Repères** : Un sommaire, une époque. En 1971, Da Silva réunissait autour de lui, hors des deux poètes cités ci-dessus : Max Alhau, Simon Brest, Pierre Dhainaut, Robert Delahaye, Pierre Gabriel, Georges Herment, Christian Hubin, Jean La Mauve, Bernard Mazo, Jean-François Mathé, Patrick Rousseau, Jean Rousselot. « Des paroles d'homme », commentait avec un involontaire humour la page de préface.

Sur Anne Marie Bernad : voir le site du [Printemps des poètes](#).

Sur Christian Da Silva : [Printemps des poètes](#).