



Extrait du Décharge

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-357-Dialogue-en-Friches.html>

I.D n° 357 : Dialogue en Friches

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : samedi 29 octobre 2011

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

En décembre 2010, grâce à Georges Cathalo, il me fut donné de m'expliquer. Ce n'est pas si fréquent, et j'ai l'impression tout d'un coup, à la suite d'épisodes assez éprouvants qui précèdent, que certains points alors soulevés deviennent aujourd'hui d'une plus grande pertinence. L'entretien a été publié depuis, précédé d'un avant-propos de Jean-Pierre Thuillat et accompagné de quelques inédits, en mai 2011 dans la revue [Friches](#). Que ces animateurs en soient remerciés. Extraits :

Georges Cathalo : *Toutes tes activités au service de la « cause poétique » ont occulté tes écrits intimes et personnels. Comment fais-tu la part des choses ?*

Claude Vercey : Oui, parce qu'on aime la poésie, on devient chroniqueur ou revuiste, ou lecteur - d'autres ajouteraient : éditeur, c'est la même expérience - et parce qu'on est dès lors perçu comme chroniqueur ou lecteur ou éditeur, la poésie que vous écrivez paraît dévalorisée. Comme si on ne pouvait mener deux activités à la fois à une même hauteur d'exigence.

Ceci dit, sauf à certains moments de réaction, - où le petit ego proteste - je consens sans trop récriminer à cette situation. Le moment important est celui de l'écriture. La publication me paraît souvent secondaire ; et, passé les années de jeunesse où j'ai eu la chance, à mon premier envoi, de trouver aussitôt un éditeur, - je veux dire Guy Chambelland, - j'ai eu une deuxième chance en rencontrant Louis Dubost, alors qu'il publiait ses premiers opuscules : machine à écrire, ronéo, agrafe. L'éditeur du *Dé Bleu* a grandi en restant mon ami. Et comme il me faut assez longtemps pour constituer un recueil (il s'écoulait 6 à 7 ans entre chaque publication), qu'en conséquence je ne sollicitais au final pas trop souvent l'éditeur, la publication durant toutes ces années n'a pas été pour moi un problème.

Aujourd'hui que *le Dé Bleu* a rendu les armes, solliciter un éditeur me coûte, c'est vrai. Et je ne suis pas acharné dans cette recherche, je préfère le plus souvent ne pas envoyer de manuscrits. Toutefois je ne me sens pas abandonné non plus : *Corps Puce* puis *les Carnets du Dessert de Lune* m'ont récemment publié. D'autres livres vont suivre à *la Renarde Rouge* et chez *Gros Textes*.

(à suivre)

Repères : Vient de paraître : **Claude Vercey** - *Toboggans*, à *l'Arbre à paroles*, - Maison de la poésie - B.P 12 - 4540-Amay- Belgique. Ou chez l'auteur : - Â« La Frégate Â» - 25 bis rue de Lattre de T. - 71100 - Chalon-sur Saône (5 Euros)

Sous presse : du même auteur : *La Bonne cause* - 6 Euros - Gros Textes éditeur - (Fontfourane - 05 380 -

Châteauroux-les Alpes

Une affaire de Chaperon rouge (illustr. Yves Barré) - 18 Euros - Editions de *la Renarde Rouge* - 89 510 - Véron.

Friches

107 : outre le dossier Claude Vercey, douze poèmes inédits de Guillevic et un choix de poètes, dont quelques-uns déjà remarquables comme Véra Kolessina et Jean-Marc Undriener. 12Euros - Le Gravier de Glandon - 87 500 - Saint-Yrieix.

Sur *Friches* : voir le n° 114 de *Décharge*.

Demandez le programme

Le [Collectif Impulsions](#) , où Séverine Recouvrot m'a succédé en tant que permanente de l'association, donne rendez-vous à Chalon-sur-Saône et dans trois communes proches pour une série de manifestations de fin d'année autour du poète [Jean-Pierre Siméon](#) :

Vendredi 4 novembre à 20 h : Rencontre avec Jean-Pierre Siméon à la Taverne de Saint-Rémy (co-organisée avec la bibliothèque municipale).

Judi 17 novembre à 20 h : Spectacle Jean-Pierre Siméon : Â« Je parle un langage de fête Â» au Réservoir de Saint-Marcel, par le collectif Impulsions.

Samedi 26 novembre à 14 h 30 : Rencontre avec l'éditeur Jean-François Manier, des Éditions Cheyne, à la Bibliothèque municipale de Chalon-sur Saône

Vendredi 16 décembre à 20 h : Lecture par l'atelier-lecture de la bibliothèque de Châtenoy-le-Royal, à la bibliothèque.

Contact : Collectif Impulsions : "La Frégate" - 25 bis rue de Lattre de T. - 03 85 48 74 21 - ou contact.impulsions.org