



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-170-Retouchez-vos-I-D.html>

I.D n° 170 : Retouchez vos I.D !

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : lundi 2 février 2009

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Les *Itinéraires de Délestage* semblent rarement commentés par ceux qui les empruntent. En réalité, les réactions transitent plus volontiers par mon site personnel ou celui de la revue, et les échanges qui s'en suivent n'ont pas lieu d'être rendus publics. Sauf pour quelques-uns, où les précisions apportées me semblent d'un intérêt plus général.

I.D n° 125 : *L'Idée Bleue* s'arrête, pas *Décharge*

! : Après cette annonce, une lectrice s'interroge : « *Je suis abonnée à Décharge en même temps qu'à l'Idée bleue. Quand faudra-t-il que je m'abonne de manière autonome ?* »

Notre réponse : *L'Idée Bleue* proposait, parmi les formules d'abonnements à ses propres collections, un abonnement à notre revue, qu'elle diffusait. *L'Idée bleue* s'arrêtant en 2009, il n'y aura évidemment pas de relance d'abonnement par cette voie. **Louis Dubost** devait publier un document afin de clarifier la situation, il ne l'a pas fait pour l'instant. Anticipons donc sur cette mise au point et précisons qu'en effet, pour continuer de recevoir la revue, (et aussi son supplément *Polder*) les lecteurs doivent s'adresser désormais directement à *Décharge*, 20 rue du Pâtis - 89130 - Toucy, aux conditions indiquées sur la page d'accueil du site.

I.D n° 127 <http://www.dechargelarevue.com/id/i...> :

Je suis un cut-up vivant : Ce fort volume autour de **Claude Pelieu** (documents, témoignages, inédits et pages anthologiques) vient de paraître. Complété (pour les souscripteurs) par le dernier livre de Pelieu : *la Crevaille*.

I.D n° 134 (et [suite](#)) : **Quai de la Hutte, - Losne**. Suite à cet article, un lecteur nous demande si, malgré la mort de **Thierry Bouchard**, avec lequel deux mois plus tôt il s'était entretenu sur le marché de la poésie, la revue *Théodore Balmoral* continuait.

Notre réponse : « *Cher Monsieur, Je vais aussitôt lever une équivoque : le Thierry Bouchard avec lequel vous vous êtes entretenu sur le dernier Marché de la poésie n'est pas mort. Autrement dit, celui qui dirige Théodore Balmoral, et sur lequel je n'ai aucune information à donner car je ne le connais pas.* »

Il se trouve que deux animateurs de poésie s'appelaient Thierry Bouchard : Alain Paire, sur le site duquel je renvoyais expressément dans mon I.D, commençait d'ailleurs par éclairer cette homonymie, assez déroutante il est vrai, car les deux personnages ont joué des rôles importants en poésie, et des rôles assez proches. Celui auquel avec Alain Paire je me réfère était Bourguignon,

habitait à St Jean de Losne, alors que l'autre habite du côté d'Orléans ; et il y a en conséquence fort à parier que vous le retrouverez cette année encore, et avec sa revue Theodore Balmoral, place St Sulpice au mois de juin. »

Dernière minute. <http://www.dechargelarevue.com/id/i...>
I.D n° 75 <http://www.dechargelarevue.com/id/i...> : **Courir**
Après la Lune : L'Opus Dei avait fait appel. La cour d'appel de Paris a estimé que l'assignation déposée contre Catherine Fradier et **Jean-Jacques Reboux**, auteure et éditeur du roman *Camino 999* (éditions *Après la Lune*) était irrecevable, confirmant le jugement du 21 novembre 2007. Cette décision clôt définitivement la polémique entamée par l'Opus Dei. *Camino 999* n'est donc ni une « fiction journalistique », ni « quelque chose qui se veut un roman », comme le prétendait Me Varaut, avocat de l'Opus Dei, mais bel et bien une œuvre de fiction, un roman, récompensé par le prix Polar SNCF 2008.