



Extrait du Décharge

<https://www.dechargelarevue.com/I-D-no-14-Les-Mauvais-grevistes.html>

I.D n° 14 : Les Mauvais grévistes

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : jeudi 1er février 2007

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

« Pas un numéro sans cadavre... ça devient dégoûtant... » note dans un message mail le poète et romancier Saïd Mohamed qui en bon humoriste réclame pour bientôt : « un numéro sur la mort pour qu'on en rigole une bonne fois ! ». Nous y pensons. De fait, le hasard faisant mal les choses, ces *Itinéraires de Délestage*, en parallèle à la revue, m'ont entraîné à plusieurs reprises, d'emblée surtout, - ce qui put faire mauvais effet, - sur cette voie qu'un certain bon goût apparemment réprouve. Mais quoi, *Décharge* n'est pas née de la rosée de ce matin, elle a une histoire, que le passage sur Internet, s'il maquille les rides des animateurs sous une couche de fard, n'efface pas. Coquets, oui, et frétilants comme des ablettes, - mais pas au point de perdre la mémoire ! Et ce n'est pas d'hier, au vrai (salut Jean Le Mauve, salut Gilles Pajot !) que se pose la question de l'hommage à l'ami, au collaborateur disparu, de la place à donner à l'actualité nécrologique, avec la crainte, souvent exprimée entre nous, que le deuil devienne envahissant, le noir la couleur dominante de la publication. Il se pourrait d'ailleurs que le pire soit à venir, et qu'il nous faille bien du talent pour feinter la décimeuse. Même pas le droit de vieillir tranquille !

Le mieux, je ne vous le fais pas dire, est d'honorer les vivants, ce à quoi, convenez-en, nous nous efforçons. Mais faut-il pour autant, quand passe la faucheuse, détourner la tête, jouer l'indifférence ? De fait, elle fit du zèle ces derniers mois, frappant parmi nos bons compagnons, (nous n'avons toujours pas situé le bureau des réclamations, où déposer plainte contre ses excès) alors même que l'échappée dans l'espace virtuel était censée nous rendre l'éclat d'une jeunesse.

Ainsi je commençai ici par rendre hommage à Armand Olivennes (I.D n°1), puis à Claude de Burine (I.D n° 6) tandis que la revue dans son numéro 131 publiait un dossier sur la très discrète Sophie Masson, *la Clandestine* recueillie par *Polder 68* en avril 92, et faisait écho à la disparition de **Jean Vodaine** (à 83 ans, le 7 août 2006). Jean L'Anselme, avec lequel il « a travaillé fort souvent, récemment même pour un superbe petit livre hors commerce, imprimé sur un papier de fort grammage et foulé par de somptueux caractères, qu'il a illustré, » - un de ces livres « plus agréables à peloter qu'à lire », (dixit) - écrivit à Vodaine quelque temps avant son décès et lui suggéra : « Pour combattre la mort faisons la grève de la fin ! » En vain. « C'était un mauvais gréviste... ! », conclut Jean, dépité. (Lettre du 11 septembre 2006)

Post-scriptum :

Bonnes Adresses : revue *Plein Chant* : Jean Vodaine n°57-58 (1995). - éditée à Bassac - 16120 - Châteauneuf-sur-Charente.
Chronique de la [Luxiotte](#) : Note biographique Jean Vodaine/
L'Alamblog : Jean Vodaine, à la date 22 septembre 06.