

<https://dechargelarevue.com/I-D-no-1011-Victor-le-mort-qui-cause.html>



I.D n° 1011 : Victor, le mort qui cause

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : samedi 15 octobre 2022

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Rions un peu. Mais rions jaune, l'époque y est propice, à moins de sombrer définitivement, et prématurément à mon goût et à celui de certains poètes que je découvre aujourd'hui, Samuel Deshayes et Guillaume Marie (oui, ils se sont mis à deux pour écrire la joyeuseté du jour), dans la plus désespérante désolation où seraient convoqués la guerre et les virus et le réchauffement inéluctable de la planète. Oui, nous sommes morts, ricanant sous leur couverture où danse un coquet squelette signé **Félicien Rops**, les deux auteurs de cette *Mort Victor, sortie en vers libres et quelques comptés*, publié aux éditions [Pou](#).

Dès le premier poème, le ton est donné, qui se termine ainsi :

la mort est un état pas si désagréable
j'ai bien envie d'y rester

cela n'empêchera pas du tout de causer

Et il cause en effet, Victor : *j'ai trouvé la recette / pour animer encore un peu / mes lèvres et mon palais* . Mieux, dans cette ambiance pré-apocalyptique, macabre - rien de lugubre cependant -, il chante :

*Le monde avait le son étouffé d'une boîte
à musique d'un violon aux cordes élastiques
le monde n'est plus qu'un déchet qu'on balance
un nuage une bulle un slip sans élastique
tout tombait doucement avec moi dans la boîte*

et partout des cercueils commençaient à se plaindre
en poussant la chanson

Dans la deuxième partie du recueil, Victor dialoguera avec la Mort, tout aussi plaisamment que dans l'étonnant roman de **Georges Saunders** : *Lincoln au Bardo*. Les répliques, autant que les personnages, alors se multiplient entre sorcières, dames et officiants - et s'en mêle (que vient-il faire dans cette galère ?) Louis-Antoine de Bougainville, *sortant la tête de son tombeau* - dans une saynète fort animée où la Mort offre la moralité de l'ouvrage :

Tout grand esprit fait dans sa vie deux oeuvres
une oeuvre de vivant et une oeuvre de fantôme

I.D n° 1011 : Victor, le mort qui cause

Et Victor de lancer pour conclure : *je crois que je suis bon pour lancer la deuxième*. Ce qu'il fait, bel et bien. *La Mort Victor*, une oeuvre pré-posthume en somme.

Et tous en chœur, au refrain :

Sortez les morts videz-les des tombeaux
jouez encor' sur leur corps de leurs os
frappez frappez qu'ils parlent à nouveau
jusqu'à la moelle il faut sucer les mots

Post-scriptum :

Repères : Samuel Deshayes et Guillaume Marie : *La mort Victor*. [Editions Pou](#) (collectifpou@gmail.com) 72 p. 7Euros.

Des extraits de ce livre avaient été publiés dans l'anthologie : *Là où dansent les éphémères* (Castor astral éd.) cf : I.D n° [976](#).