

<https://www.dechargelarevue.com/Vu-par-Marie-Josée-Christien.html>



A propos de Décharge 182

Vu par Marie-Josée Christien

- La revue papier - Les petites coupures -

Date de mise en ligne : lundi 2 décembre 2019

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Rendant compte de *Spered Gouez* n° 25, qu'il a désignée comme *Revue du mois* (de décembre), **Jacques Morin** note que **Marie-José Christien** y recense une douzaine de revues d'ici et d'ailleurs. Parmi celles-ci, *Décharge* 182 :

Marie-Josée Christien :

Un dossier rend hommage à **Antoine Emaz**, grand nom de la poésie actuelle et chroniqueur de *Décharge*, décédé en mars 2019.

Georges Cathalo présente « Jacques André Editeur » et ses 12 collections complémentaires dont 3 de poésie. Claude Vercey partage sa lecture de *Ma Patagonie* de **Guénane**. **Jacques Fournier** évoque l'année 1918 et les poètes et revues contre la guerre. **Jean-François Dubois** offre de courts textes inspirés par des photos de famille et des créations artistiques. **Jacques-Yves Bouin** s'entretient avec le poète croate **Miroslav Krin**. **Emmanuelle Le Cam** livre une incisive *Tête noire*, que je ne peux m'empêcher de recevoir comme un écho secret de *Tête cruelle* d'**Elléouet**. Parmi le choix de *Décharge*, **Morgan Riet**, **Silvaine Arabo**, **Pierre Rosin** et **Paul Mathieu** retiennent l'attention. *Décharge* ne serait pas *Décharge* sans la copieuse et indispensable chronique critique de *Jacmo*.