

<http://www.dechargelarevue.com/Paol-Keineg-Johnny-Onion-descend-de-son-velo-Les-Hauts-Fonds.html>



Les indispensables de Jacmo

# Paul Keineg : Johnny Onion descend de son vélo (Les Hauts-Fonds)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : jeudi 20 juin 2019

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Le titre donne trois éléments-clés du livre.** *Johnny*, c'est le personnage, c'est aussi le surnom que l'on donnait au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle aux vendeurs d'*oignons* rosés de la région de Roscoff qui allaient en Angleterre ou en Écosse. Et le *vélo* était souvent le moyen de transport idéal pour se déplacer de porte à porte ou de pub en pub.

Chaque page est une petite histoire. Quand on parle d'un personnage, on dit *il*, lequel emprunte un *je* et le triangle est isocèle et complet lorsqu'on devine que Paol Keineg s'identifie à son Johnny et que c'est d'une même voix qu'ils parlent. Ils s'interrogent aussi bien sur de petites choses, à travers de simples anecdotes, que sur de graves problèmes philosophiques, mais toujours sans en avoir l'air.

S'il y avait un point commun à toutes ces histoires courtes, c'est l'humour qui l'emporterait. *Jésus n'avait pas le sens de l'humour* écrit d'ailleurs l'auteur au début de « The Résurrection of Jesus Will Not Be Televised ». Il aime bien aussi faire référence à l'Iliade et l'Odyssée, à Marilyn Monroe, aux grands auteurs anglais et américains. En outre, Johnny a un compère : Lakez Du [\[1\]](#), ce qui permet le dialogue. Un autre personnage revient aussi de façon récurrente : le chien :

*...il ne pratique pas le culte des ancêtres,  
il ne combat pas avec l'ange,  
il ne tue pas au nom de la religion,  
il a tout pour être heureux.*

*Post-scriptum :*

18 Euros. 22, rue Kérivin - 29200 Brest.

---

[\[1\]](#) « Le valet noir » (-merci à Jean Pierre Nedelec)