

<http://www.dechargelarevue.com/Eric-Allard-Les-raccourcis-du-1350.html>



Polder 169, vu par :

Eric Allard « Les raccourcis du silence »

- La collection Polder - Les petites coupures -

Date de mise en ligne : samedi 29 octobre 2016

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

A la date du 24 septembre, sous le titre *Les raccourcis du silence*, l'écrivain et critique belge **Eric Allard** consacrait la chronique de son site [Les Belles Phrases](#) à *Il faudra bien du temps*, de *Thierry Radière*, 169ème livraison de la *stimulante collection Polder*(je cite). Voici le début de cette chronique :

je ne sais plus si je raconte
ma vie ou celle d'un autre
à qui je parle souvent

C'est avec ces mots que s'ouvre le nouveau recueil de poèmes en vers libres de Thierry Radière qui donne le ton sous l'aspect de voix multiples se répondant d'un moi à l'autre du poète. L'écriture, le partage d'histoires et d'émotions servent de lien vital à la création d'un mode de communication plus sensible. C'est à un exercice de présentification que nous invite le poète pour s'ouvrir à notre propre futur comme à l'actualité d'autrui. Pour laisser du silence à l'avenir.

Thierry Radière s'appuie sur son quotidien et ceux qui le partagent pour, avec les outils de l'imaginaire et de la mélancolie, questionner le monde et formuler ses réponses par l'opération de la poésie.

Avant de noter la belle préface de Jean-Christophe Belleveaux et l'illustration de couverture de Valérie Mailland, Eric Allard conclut :

Un court mais intense recueil qui, par le ravissement de ses expressions, en dit long sur l'existence et sur ce qui la précède ou l'accompagne : l'essence des jours, le sel de nos vies...

Post-scriptum :

Repères : On lira l'intégralité de la chronique d'Eric Allard sur le blog des [Belles Phrases](#).