



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/La-Revue-Ornata-no-1-et-2.html>

# La Revue Ornata n° 1 et 2

- Le Magnum - Revue du mois -

Date de mise en ligne : vendredi 1er juillet 2016

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Cette nouvelle revue a au moins deux originalités : d'abord sa spécificité : Éditer de courts ouvrages issus d'une rencontre entre un artiste qui écrit et un artiste qui image. Vers une fusion, entre texte d'un côté et dessin, photographie, collage... de l'autre. Et ensuite son aspect bicéphale : avec une revue papier, deux numéros au compteur, et une présence sur le net avec un site très actif : [eurydemaornataeditions.com](http://eurydemaornataeditions.com) à la fois récapitulatif du travail accompli et brouillon de la revue Ornata.**

Il y aurait un troisième aspect remarquable sur lequel nul n'insiste, c'est la large majorité de femmes dans l'entreprise. D'abord au comité d'édition : Valérie Chesnay et Sophie Feltrin. Ensuite toutes les plasticiennes (à une exception près). Et la plupart des auteurs de textes en regard. Cela rappelle le parti-pris de la **Revue Cabaret** de notre ami Alain Crozier.

Le n° 1 arbore une forme classique, reliure au fil rouge, alors que le n° 2 montre un format à l'italienne, reliure à la chinoise, comme les *Éditions du Petit véhicule*. Il y a constante recherche esthétique dans cette aventure. Les textes sont courts, et on a du mal à se faire une idée, sauf que certains auteurs interviennent sur les deux n° comme Mical Anton, Alexis Rosier, Sophie Feltrin... Toutes les formes sont prises en compte : nouvelles (narration et science-fiction), poèmes, contes...

Il y a beaucoup de promesses dans ce travail de symbiose entre deux arts complémentaires, et cette double approche, net et papier.

**Dernière minute** : Nous apprenons la mort d'**Yves Bonnefoy**, à l'aube de ce 1er Juillet 2016. On peut penser que les médias nationaux développeront cette triste nouvelle.

*Post-scriptum* :

*Revue Ornata* : Chaque n° : 10 Euros.

Deux accès : Sophie Feltrin : 8, rue de la Marseillaise - 75019 Paris. / eurydema gmail.com

*Revue Cabaret* : le n° 18 vient de paraître (31 rue Lamartine - 71880 - La Clayette) : *Looking for Corto*. Un tour du monde en compagnie de Murièle Camac, Audrey Chambon, Mireille Disdero, Bluma Finkelstein, Gabrielle Jarzynski, Lorraine Pobel, Edith Soonckindt, Marie-Laure Vallée, avec en invité mâle : Michel Serraille ; et dans une chorégraphie de Will Steen. 2,5Euros le numéro.