

<http://www.dechargelarevue.com/Christian-Degoutte-dans-la-revue.html>



A propos du Polder 165 :

Christian Degoutte dans la revue Verso

- La collection Polder - Les petites coupures -

Date de mise en ligne : vendredi 1er janvier 2016

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

« Faut-il voir en Daniel Birnbaum la réincarnation (citadine) de Clod'Aria ?", s'interroge **Christian Degoutte**, qui après avoir rendu compte, dans ses *Salades* critiques (in *Verso* 163 - décembre 2015), de *Décharge* 167 et de l'hommage rendu à la poète (« Qui a oublié ses livres au Dé Bleu ? »), commente *Monde, j'aime le monde* (polder 165), de **Daniel Birnbaum**. Et il argumente :

En tout cas, ses poèmes donne l'occasion du rapprochement : *Dans un grand immeuble vide / le voisin d'en dessous peint / une cheminée / et celui du dessus / le tuyau / je suis en train de / ramasser du bois au sous-sol / Mais qui va peindre la fumée ?*. Francs de la gueule, mais tendres, donnant envie de sourire. D'aimer ce monde, quoi !

Post-scriptum :

Repères : On lira l'intégralité des *Salades* de *Christian Degoutte* dans *Verso* 163 (chez Alain Wexler, Le Genetay - 69480 Lucenay.)