

<https://www.dechargelarevue.com/Actualites-du-polder-Albertine.html>



Reprise :

# Actualités du polder : Albertine Benedetto et Denis Hamel

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: lundi 16 novembre 2015

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Les dés ont roulé, et les deux titres qui entreront au second semestre 2015 dans la collection *polder* ont été désignés.** Non sans mal, et ce n'est pas manière de parler, ou de flatter les auteurs écartés : longtemps, la sélection fut indécise, entre des manuscrits de qualité. Néanmoins, et quelles qu'aient été les péripéties de délibération, on retiendra qu'au final seront accueillis en polder, pour ce qui sera les 167<sup>ème</sup> et 168<sup>ème</sup> livraisons, **Albertine Benedetto** avec [Alma Mater](#), qu'accompagnent des gravures de Nathalie Prats, et [Saturne](#), de **Denis Hamel**.

Voix émergentes, comme nous aimons à les qualifier. Ni l'un ni l'autre cependant ne sont des inconnus pour les plus attentifs de nos lecteurs ; pour aucun des deux, il ne s'agit d'une irruption soudaine sur la scène poétique (serais-je là en train de tirer à haute voix quelque leçon, de manière à être entendu de jeunes auteurs trop pressés ? Il n'est pas interdit de le penser) : Albertine Benedetto comme Denis Hamel ont joué l'un et l'autre le jeu de la patience et de la constance, et ils franchissent pour l'heure une étape supplémentaire décisive à laquelle participe la publication en polder, mais qu'accompagnent d'autres signaux d'un accomplissement, d'autres parutions simultanément annoncées ici et là.

Sur Denis Hamel, on relira l'*I.D* n° [450](#) : *Et la nuit nous reconnaîtra*, par lequel nous faisons sa connaissance ; et plus significativement l'ensemble extrait de : *La sexualité des adolescents*, dans *Décharge* [161](#), que suivait deux numéros plus tard *Le Poème-tract pour Anne-Marie*. Le mystère autour de ce prénom était mince puisque dans la même livraison, on lisait la préface de Denis Hamel au *polder* [Ecrits la nuit](#), de Marie-Anne Bruch. A paraître en 2016, au Petit Pavé, le recueil anthologique *Le Festin de fumée* devrait permettre de prendre la juste mesure de ce poète.

Pour Albertine Benedetto, on se reportera à la note de repérage *Albertine retrouvée*, qui saluait d'abord la fidélité de la revue *Fiches* à cette poète et où on se rappelait qu'elle figurait dans le *Choix de Décharge* 118, sous le nom d'Albertine Heraut. Ce qui importe désormais, c'est la visibilité qu'elle est en train d'acquérir, grâce aux éditions [Encres Vives](#) qui publient *Sur le fil*, et à la revue *Chiendents*, qui lui consacre son cahier n° 87, sous le titre *Eurydice toujours nue* : on la découvre, significativement entourée du chanteur Bernard Vanmalle et du compositeur Tristan-Patrice Chalullau, commentée pour son recueil *Glossolalie* (éd. de l'Amandier, 2013) par Colette Gibelin, et s'expliquant avec une notable clairvoyance dans un entretien mené par Luc Vidal et où tour à tour elle évoque la Grèce, Virgile, la Méditerranée, Rimbaud et la poésie, se situant elle-même - hors *littérature en tranches genrées* - dans la proximité de Venaille et Goffette, de Jacottet - *vieux compagnon* de lecture -, Claude Ber et Jacques Réda. Une partie anthologique complète cette précieuse plaquette :

Mais toujours  
la vie déborde  
somp tueuse en son négligé  
prend de surprise les cous  
tendus des charognards vers  
l'extrême limite de ses forces  
cloués par l'ombre  
éblouissante de sa chair

**Mise au point** : Vous avez l'impression d'avoir déjà lu cet article ? Bravo pour votre perspicacité et votre fidélité à

notre *Magnum* : le présent article a été mis en ligne pour la première fois le **10 août 2015** .

PS:

**Repères** : On rappellera qu'on s'abonne à la collection *Polder* contre 20Euros l'an pour 4 recueils (et 45Euros pour un abonnement couplé avec la revue *Décharge*). Chèque à l'adresse de la revue ou paypal. Voir la rubrique [S'abonner](#).

**Albertine Benedetto** : [Sur le fil](#) - Coll. Encre blanches. Encre vives éd. Dirigée par Michel Cosem ( 2 allée des Allobroges - 31770 - Colomiers). 6,10Euros  
[Chiendents](#) n° 87 : *Albertine Benedetto, Eurydice toujours nue*. (imprimé sur les presses d'Orphée !) aux ed. du [Petit véhicule](#) (20 rue du Coudray - 44 000 - Nantes). 6Euros, port compris.

**Denis Hamel** : *La sexualité des adolescents*, in *Décharge* [161](#), et *Poème-tract pour Marie - Anne* dans *Décharge* [163](#).