

<https://www.dechargelarevue.com/I-D-no-1179-bis-La-creme-du-parler-poetique-francais-en-2026-2eme-partie.html>



I.D n° 1179 bis : La crème du parler poétique français en 2026 (2ème partie)

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: mercredi 18 février 2026

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

D'emblée, parmi le relevé des *poètes récemment envolés*, me touche particulièrement le rappel de la mort d'**Edmond Thomas**, l'éditeur de la si précieuse revue *Plein Chant*, et de celle d'**Anna Jouy**, l'auteure de *Ciseaux à puits* ([polder 137](#)), préfacé par **Alain Simon** auquel elle devait son nom de poète. Elle signa par la suite, au printemps 2015, la présentation d'*Emprunts : Intérêts et capital*, de **Jean Pierre Nedelec** ([polder 166](#)). Hommage leur fut rendu par nous-mêmes, à l'un ([Ici](#)) et à l'autre ([ici](#)).

Valeurs montantes, qui se sont faits une place auprès de voix confirmées, (sans oublier **Valérie Rouzeau**, installée depuis longtemps dans les premiers rangs), [Milène Tournier](#), la marcheuse, comme **Guillaume Decourt**, l'une et l'autre accueillis en leur début dans notre collection *Polder*, confirment, et **Hélène Miguet**, après [Comme un courant d'air](#) (*polder 195 – Prix Amélie-Murat*), s'impose, avec [Gargouille](#) (*Le Sceau du Tabellion* éd.). Dans *A plein regard*, dont on lit des extraits dans l'anthologie, on la prendrait volontiers comme réposée aux relevés des caméras de la ville :

*Caméra n° 7., impasse de l'œil de bœuf, 20.52.
Homme. Age moyen. Hirsute.
Accroché au réverbère. Il rit. Suspect.*

La liberté dans mon regard.

J'ai vu le clochard pisser contre le lampadaire allegro con brio.

Il y avait encore des dents dans son sourire.

Soudain la lumière fut

Parmi les livres distingués au cours de l'année, [Seuls les œufs durs résisteront](#), de **Thibaut Marthouret**, m'avait particulièrement impressionné, et il me plaît que de son côté, Jean-Yves Reuzeau l'ait, lui aussi, remarqué, en proposant deux poèmes inédits. Extrait :

On ne peut à tout, pas réchapper, tout
fuir, mais on peut choisir de laisser

des lueurs briller dans la nuit sans
les nourrir de nos regards.

La critique est fondamentalement un exercice solitaire, et rien ne vient confirmer nos choix. Il n'y a que des coïncidences de goût ou de partis pris, - mais ce n'est pas rien ! C'est un intérêt supplémentaire, plus secret sans doute que ceux qui sont explicitement énoncés, de trouver approbation de sa propre démarche chez un fin connaisseur comme l'anthologiste de *l'Année poétique*, lequel a l'avantage de s'appuyer sur les avis de nombre de correspondants (je renvoie aux remerciements que Reuzeau leur adresse en fin de volume).

Je me réjouis en conséquence d'avoir signalé durant ces derniers mois à nos lectrices et lecteurs les livres récents de [Jean Portante](#), [Jean-Pascal Dubost](#), [Dominique Quélen](#), [Claudine Bohi](#), [Pierre Vinclair](#), [Anna Milani](#), [Patricia Castex Menier](#) entre autres, - bien secondé dans l'exercice par **Jacques Morin** (Jacmo), qui de son côté a mis lui aussi en avant [Claudine Bohi](#) par exemple, et [Albane Gellé](#). [Alain Duault](#), [James Sacré](#)., [Seyhmus Dagtekin](#), tandis que **Jérôme Nalet**, nouveau venu dans nos chroniques critiques, intervenait pour saluer [Victor Malzac](#).

Décidément, oui, le poème est bien la preuve que la vie ne suffit pas (Jean-Yves Reuzeau, bien aidé par Jean Portante et Fernando Pessoa).

PS:

Repères : *Chemins de liberté* : L'année poétique, 121 poètes d'aujourd'hui. Anthologie réunie et présentée par **Jean-Yves Reuzeau**. Éditions Seghers. 400 p. 20€.

Rappel : Un polder : 9€, port compris. Deux polders : 14€ (port compris), à l'adresse *Décharge* indiquée ci-dessous. Ou à la Boutique ouverte sur le site : [ici](#)

Il n'est pas trop tard pour acquérir, contre 24 €, les 4 titres 2025 de la collection Polder ou s'abonner pour le même prix aux 4 recueils à paraître en 2026, par chèque à l'ordre des Palefreniers du rêve, chez Jacques Morin / Décharge - 11 rue Général Sarraill - 89000 Auxerre ou par Paypal (voir l'onglet *S'abonner* : [ici](#)).