

<https://www.dechargelarevue.com/A-la-memoire-de-Joelle-Briere.html>



# Joëlle Brière (1940 - 2025)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : dimanche 21 décembre 2025

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Triste nouvelle : la bibliothèque de Véron aura désormais la charge de perpétuer le nom de Joëlle Brière** dont nous apprenons, en cette mi-décembre, la disparition, et qui fut si active en ce village de l'Yonne, dont elle fut maire, où elle créa en 1994 les éditions de *La Renarde rouge*, mise en sommeil - avec combien de regrets ! - à la fin de l'année 2021.

Cette *Renarde*, rappelons-le, était tout droit sortie des *Feuillets d'Hypnos* de René Char :

Ma renarde,  
pose ta tête sur mes genoux  
Je ne suis pas heureux  
et pourtant tu suffis

Les activités de ces éditions associatives, nées dans l'Yonne (une voisine de *Décharge*, oui !) firent de Véron, à l'égal de Chaillé-sous-les-Ormeaux ou de Châteauroux-les-Alpes, une de ces capitales minuscules de la poésie en France.

Les livres de *la Renarde rouge* avaient (ont) une incontestable personnalité, reconnaissables au premier coup d'œil, suivant les partis pris de l'éditrice pour qui, nous déclarait : « Un beau livre, c'est pour moi un beau papier ivoire et des illustrations à l'encre rouge ». J'en ai bénéficié, avec la parution il y a près de 15 ans d'*Une affaire de Chaperon rouge*, qu'illustra si superbement **Yves Barré**. Nombre d'amies et amis poètes y ont été accueillis au fil des années : **Christine Billard**, **Luce Guilbaud** qui y exerça ses deux talents de poète et d'illustratrice, **Yves-Jacques Bouin**, **Colette Andriot**, **Denise Maumus-Destin** (qui, préfacée par Joëlle Brière elle-même, publia par ailleurs, dans notre collection *Polder* : *Allegro me non troppo* (n° 107)), et **Georges Cathalo**, **Alain Boudet**, **Claire Delbard**, laquelle après un temps d'association pour une plus large diffusion du label icaunais, poursuit l'aventure en Côte d'Or avec [l'Atelier des noyers](#) qu'elle créa et où l'on retrouve, significativement, bien des poètes parus à la Renarde.

Éditrice, Joëlle Brière fut la principale auteure de ses éditions, tour à tour illustratrice, écrivain et poète. Une nouvelle fois (oui, je l'ai déjà fait dans une chronique précédente), je suggère qu'une ruelle entre deux maisons, un sentier s'éloignant vers la forêt (y a-t-il une forêt à Véron ? Ce serait bien le diable si... ) soit baptisée : *Passage de la Renarde rouge*.

Hommage lui sera rendu à Dijon, à l'occasion du Printemps des poètes, qui se déroulera à l'Hôtel de Vogüé les samedi 11 et dimanche 12 avril.