

<https://www.dechargelarevue.com/Dissonances-no-49.html>



La vie des revues

Dissonances n° 49

- Le Magnum - Vie des revues -

Date de mise en ligne : dimanche 28 décembre 2025

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Le thème du numéro n'est pas facile : l'enfer. Aux antipodes du n° à venir (le 50) : *Vivre !* Y répondent courageusement une bonne vingtaine d'auteurs et d'autrices.

Alban Lécuyer en conclusion de son édito note bien : *Quant à nous, nous pénétrons dans le dernier cercle de l'enfer.*
Marc Bonetto parle du *dessein d'écoeurer le monde*. Je le cite davantage :

Se livrer au mal pour le mal, retrouver les remugles du monstrueux interne, les mâcher avec ravissement, retourner au borborygme qui nous cracha dans la merde. Changer le cloaque protecteur contre un irrespirable ciel bleu ? ...

Il termine par : *poisons divins qui s'ignorent en tisonnant les plaies.*

Agnès Petri parle d'un *Saut perpétuel* qui commence par une *préface à l'effacement* et s'achève par un *épilogue : l'écho sans cri*. Elle écrit : *L'ascenseur est un sarcophage vertical*
Et cet extrait :

Je ne suis pas suicidaire.
Je suis répétitive.
Je n'en peux plus de survie à la même boucle.

Florian Legal parle de sa maladie

L'intraveineuse cytotoxique déverse de nouveau son napalm.
Recroquevillé, je pleure.
Recroquevillé, je sais ce qui m'attend. Pire.

Pascal Arnaud parle d'abus sexuel.
Frédéric Holic :

Ô Judas de toi-même !
Où sont passées ces feuilles blanches
où tu griffonnais jadis une idée de nouvelle
ou le premier vers d'un poème ?
Maintenant tu expies leur lent pourrissement
au cimetière des œuvres mortes.

Jean-Christophe Belleveaux donne son emploi du temps de la journée entre Chardonnay et vodka.
Charlotte Poitras de son côté parle de *géhenne*...

Les images et collages sont de Claudio Parentela et Milène Tournier répond à 24 questions.

J'écris au milieu des villes et des gens [...] ...les vieux sur les bancs , nuque à peine levée et yeux fermés, qui prennent le soleil, on dirait qu'ils l'écoutent...

Grosse partie critique pour clore le numéro, toujours à l'heure et impeccable graphiquement.

Post-scriptum :

Abonnement : 1 an (2 n°) : 20 €. / 2 ans (4 n°) : 32 €.

A l'ordre de Dissonances : 4 La Grand-Maison – 49750 Montjean-sur-Loire.

*Pour le prochain n°, qui aura pour thème **Vivre !**, textes à envoyer avant le 31 janvier 2026.*

Revue précédemment chroniquée : [Sperez Gouez n° 31](#), [L'intranquille n° 29](#), [Cabaret n° 54](#), [Txt n° 37](#), [Le Journal des poètes 2 - 2025](#).

Voir la rubrique : [La Revue du mois](#).