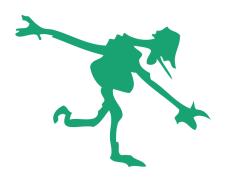
https://www.dechargelarevue.com/Voix-nouvelle-Sacha-Zamka.html



Voix nouvelle: Sacha Zamka

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : vendredi 31 octobre 2025

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Copyright © Décharge Page 1/4

Son nom était encore ignoré il y a peu. Et tout d'un coup (ou presque), il émerge : une plaquette ici, une autre là, une convergence que renforce un manuscrit qui vous arrive directement, un inédit qui ne laisse pas indifférent.

Histoire banale, pour qui s'est mis à l'écoute des voix nouvelles. Banale, mais qui ne manque, comme à chaque fois, de vous toucher. Celle en l'occurrence de **Sacha Zamka** qu'accueillent, quasi simultanément, les éditions *Encres Vives*, éditions d'une activité sidérante depuis la reprise en main d'**Eric Chassefière**, mais qui condamne de fait nombre de ses auteurs à être passés sous silence, et la très rare collection *Citadel Road Editions*, où en priorité s'exprime son animatrice : **Emmanuelle Le Cam**. Pour notre auteur, ce sera *Poussière et Grâce* chez *Encres Vives*, et *Juste après le silence*, chez *Citadel Road Editions*. Forçant enfin mon attention, un recueil inédit : *Labyrinthe et ruines*.

Le temps de la critique n'est pas venu : je me contenterai pour aujourd'hui d'extraire un poème de chacun de ces ensembles, on en tirera une première déduction : qu'ils se ressemblent par la forme et l'inspiration, et qu'il existe dès à présent une cohérence dans l'œuvre émergente de Sacha Zamka.

clé

perte la clef qui refermait la chambre

temps labyrinthe éternité méandres le cercle n'a jamais eu aucun centre c'est dans la chair que vient dessiner l'encre

détruits les dieux et décimés les anges on cherche en soi où est morte l'existence rêver s'éprend de ce qu'exister hante

(extrait de : Poussière et Grâce, chez Encres Vives)

Copyright © Décharge Page 2/4

Voix nouvelle : Sacha Zamka

souvenir

souvenir sang souvenir cendre

dire je n'est plus une preuve le chemin m'assoiffe et m'affame je me demande si j'existe

entre nudité et mémoire je sais que je porte un visage

formé de ce qui m'a créé et fait de ce qui m'a détruit

Copyright © Décharge Page 3/4

Voix nouvelle : Sacha Zamka

(extrait de Juste après le silence, chez Citadel Road Editions)

indéchiffrable

entre ce qui n'est que signes et ce qui n'est qu'énigmes

indéchiffrable est le chemin

mes yeux se ferment sur les derniers rayons du soleil et les premiers éclats des astres

je confonds rêves et souvenirs

tant d'aveuglements et tant d'invisibilités

me voici poussière étrangère à la terre sacrifiée à la terre

(inédit : extrait de Labyrinthes et ruines)

Post-scriptum:

Repères : Sacha Zamka : Poussières et grâce. Éditions Encres Vives (chez Eric Chassefière – 223 tue du Maréchal Juin – 34110 Frontignan). 32 p. 6,60€.

Du même auteur : Juste après le silence. Citadel Road Editions. (8 rue Jollivet-Castelot – 56000 Vannes). 36 p. 10€.

Dernière Voix nouvelle présentée dans cette rubrique : <u>Emmanuel Robic</u>. Précédemment : <u>Olivier Aulry</u>, <u>Patricia Monbel</u>, <u>Annie Hupé</u>, <u>Christine Tourasse</u>, <u>Simon Degrave</u>, <u>Jen Hendrycks</u>, <u>Judith</u>, <u>Cécile Drouet</u>, <u>Charlotte Minaud</u>.

Nous avons présenté par ailleurs les premiers livres de <u>Claire Garand</u> et <u>Rémi Letourneur</u>.

Copyright © Décharge Page 4/4