

<https://www.dechargelarevue.com/Marilyse-Leroux-Qui-se-soucie-de-moi-Donner-a-Voir.html>



Les indispensables de Jacmo

Marilyse Leroux : Qui se soucie de moi ? (Donner à Voir)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 20 octobre 2025

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Il s'agit d'un leporello. Ou livre-accordéon (ou encore livre-frise). Bref il se déplie comme un accordéon en effet. Six pages d'un côté (au recto) et cinq de l'autre (au verso), puisque la sixième est collée à la troisième page de couverture.

Donc onze pages en tout si l'on excepte la quatrième de couverture, qui donne la clé au titre un peu mystérieux et drôle. Mais je n'en dévoile rien.

Pour le reste, chaque page-poème est légère, gracieuse et malicieuse, ce qui n'étonne pas de la part de leur auteure : **Marilyse Leroux**. Haïkus qui s'empilent. On peut s'interroger : dans quel sens doit-on lire l'accordéon puisqu'il se déplie et qu'on peut le lire d'un côté et de l'autre ? En fait, cela n'a pas d'importance puisque la tonalité d'ensemble sera exactement la même.

Il y est question, et j'insiste sur les choses qui reviennent, d'oiseau (merle ou passereau), de fleur et d'arbre, d'ombre et de lumière, de voyage et de silence. Et de désir aussi, ce qui confère de la chair à cette poésie qu'on pourrait croire aérienne ou désincarnée.

*le désir me devance
une rumeur dans l'air
qui dit : j'existe*

J'ajoute qu'un dessin-ligne de **Xureli** qui exploite, prolonge et réunit le recueil-frise ajoute à la fluidité de l'ensemble.

*Entre le ciel et moi
une nouvelle saison
longue comme une vie*

*je surprends ceux qui dorment
sous les arbres
leur souffle envolé avec moi*

*je ne leur vole rien
je prolonge leur part
d'éternité*

Post-scriptum :

6 €. 91, rue de Tripoli – 72000 Le Mans.