

<https://www.dechargelarevue.com/Valerie-Canat-de-Chizy-Apres-l-averse-Morgan-Riet-Un-lieu-entre-La-Lune-bleue.html>



Les indispensables de Jacmo

**Valérie Canat de Chizy : Â«
Après l'averse Â» & Morgan
Riet : Â« Comme un lieu entre
Â» (La Lune bleue) Collection**

Duo L Date de mise en ligne : vendredi 18 octobre 2024

- Le Magnum - Repérage -

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

**Deux recueils tête bêche reliés par des dessins de LaOdina. Un homme, une femme.
Troisième de la collection Duo L. On a forcément tendance à les associer, à les comparer, à les opposer**

à raison comme à tort / et à travers comme l'écrit **Morgan Riet**. Lequel donnerait une poésie davantage située dans l'espace : chemin côtier bord de mer, forêt, clairière, champ...

*et les vaches splendides
dans les prés verts*

Ses poèmes sont également plus développés, plus déliés, plus larges. Avec attrait pour la musicalité comme dans les textes intitulés « Complainte » ou « Comptine »...

Alors que chez **Valérie Canat de Chizy**, la forme est plus serrée et plus aérée. Avec une tendance à capter le pourtour de l'être et l'intérieur de soi.

*se désencombrer
de toutes ses pensées*

faire le vide

Des thèmes communs bien sûr : le chat omniprésent chez l'une *ses coussinets / recouverts d'encre* plus rare chez l'autre : *aux chats pachas /alanguis, avachis...* l'importance égale consacrée aux étoiles ou bien encore enfin la recherche du passé Â« dédale Â» chez le premier et résilience chez la seconde : *vous êtes autour / de moi // vous m'accompagnez*

et le rapport subtil à autrui : *se sentir relié ici et là : ta présence solaire*

Valérie Canat de Chizy :

*humer l'air
boire le ciel*

à l'envers

Morgan Riet :

*... les falaises que ronge
l'obsédant chœur des vagues*

Les deux se complètent en montrant deux nuances affirmées de la poésie aujourd'hui.

Post-scriptum :

12 €. www.editionslalunebleue.fr