

<https://www.dechargelarevue.com/Sternes-de-Marc-Legros.html>



Poème tombé du camion

Sternes de Marc Legros

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : mardi 13 août 2024

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Si j'ai bien signalé, dans la chronique précédente ([I.D n° 1114](#)), la parution conjointe de deux livres albums de **Marc Le Gros** aux éditions *Est-Samuel Tastet*, je reconnais avoir essentiellement exploré l'album illustré des peintures de **Henri Girard** : *Derniers oiseaux*, et délaissé celui où **Maria Mikhaylova** développe ses images en accompagnement du poème *Sternes*. J'y reviens à présent pour en extraire quelques strophes.

Si l'*Avant-dire* figure dans l'autre livre, son propos peut être étendu à celui-ci, en particulier dans la recherche mimétique d'une écriture imitant le vol, les attitudes des sternes, objectif qu'à l'évidence partage la peintre.

Les sternes ont la colère brève, la
Jouissance
Sèche
Une phrase courte
Une corde qu'on tend dans l'air acide
Toute prête à craquer,

Elles s'encouragent avec des cris d'indiens et c'est
À peine si elles effleurent, à peine si elles sont
Encore des corps, juste des sortes de
Trainées ramifiées dans le jour
Sans plus de peau ni d'os ni plume même
Le brasier bleu d'un écorché dans une des salles du musée
À Maisons-Alfort

À peine corps oui, devantant d'assez loin les cris mêmes
Choses mentales, ciseaux de l'âme
La guerre des nerfs dans le ciel blême
Ou hissées à larges coups d'épaule
Par un rameur
Soudain se brisent, rompent la charge, tranchent
Que l'immobilité vibrante du guet fait pivoter
Les cous, profile
L'aile qui tourne
Comme une lame dans le soleil

Post-scriptum :

Repères : **Marc Le Gros** : *Sternes* – Images de **Maria Mikhaylova**. 48 p. 19€.

& chez le même éditeur : *Derniers oiseaux*. Peintures de **Henri Girard**. Éditions *Est- Samuel Tastet* (est.editions ymail.com). 80 p. 26€

Précédemment, on a pu lire dans cette rubrique : *Poèmes tombés du camion*, des poèmes de [Pascale Petit](#), [Fernando Pessoa](#), [Marianne Duriez](#), [Marie Huot](#), [Pierre Vincclair](#), [Anne Barbusse](#), [Etienne Paulin](#), [Jérôme Nalet](#). A y bien regarder, cet ensemble de poèmes choisis finit par ressembler peu ou prou à la constitution d'une anthologie personnelle. Non ?