

<https://www.dechargelarevue.com/Du-Printemps-a-Durcet.html>



Du Printemps à Durcet

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: mardi 25 janvier 2022

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Daté de mars 2020, paraissait un ouvrage intitulé *Le Printemps de Durcet (1986-2020) : 35 années en poésie*, destiné à faire le bilan de l'action hors norme qui chaque année a mobilisé ce village du bocage normand, à accompagner la manifestation de l'année 2020 et à préparer amis et poètes à ce qui aurait dû être la fin de l'aventure. Mais à Durcet comme ailleurs, un vent de folie a dérangé les saisons. Il n'y eut pas de *Printemps* cette année-là. Reporté à l'année suivante, il finit par se dérouler à la mi-octobre 2021.

Alors que contre toute attente on annonce bel et bien un 36ⁱ *Printemps* pour le 1^{er} mai 2022, **Georges Cathalo** s'empare du livre-souvenir, rappelle les traits principaux d'une manifestation qui fait chaque année de Durcet une capitale de la poésie en France et ce faisant rend hommage à celui qui en aura été la cheville ouvrière, **Jean-Claude Touzeil**.

La parole à Georges Cathalo :

Pour celles et pour ceux qui ont eu le privilège d'être invités au *Printemps de Durcet*, le souvenir de ces chaleureux moments de partage reste ancré dans leur mémoire. Pour Jean-Claude Touzeil, le but de départ, en 1986, était de « faire vivre la poésie pour interpeller, surprendre afin que la poésie soit lue par tout le monde ». Cet objectif clairement affiché, il ne restait plus qu'à mettre en oeuvre des dispositifs concrets, ce qui fut fait grâce à la mobilisation de dizaines de bénévoles dans ce petit village de l'Orne.

Au début, ce fut une simple soirée « Poésie-Chanson-Musique » sur une seule journée élargie par la suite sur 2 à 3 jours. En invitant des poètes, les responsables ont présenté des animations en milieu scolaire, des spectacles et des salons du livre de poésie. À partir de 2006, une initiative inédite est venue se rajouter : *Le Chemin des Poètes*. Ce sentier champêtre, long de 9 km, serpente dans le bocage normand. Il est balisé par 16 bornes fixes où sont affichés pour un an les poèmes des 16 poètes retenus. En 2012, la reconnaissance de *Village en poésie* par l'officiel *Printemps des poètes* est venue récompenser le remarquable travail effectué par Jean-Claude Touzeil ainsi que par toute l'équipe des « Hironnelles de l'ombre », ces formidables bénévoles-organisateurs.

Ce que l'on nommera « l'esprit de Durcet », c'est à la fois le sérieux et la dérision, les célébrations et les gags, comme ce *Prix Ribouillault* qui fait trembler les responsables du Prix Goncourt ! Ce Prix, attribué à *des poètes décidément inclassables* avait été précédé par le *Prix Jacques Bertin* destiné à récompenser *un poète ayant peu de choses à dire, au fond...* On mesurera à cette aune l'état d'esprit qui règne lors de ces rencontres placées désormais sous la présidence de **Jean-Pierre Gosselin**.

Cette histoire humaine et poétique est relatée dans une belle brochure de 112 pages qui retrace cet itinéraire de 35 ans grâce à des témoignages, à des photos, à des documents et à des poèmes et rappelle les noms des 259 poètes invités.

Après les turbulences des années 2020 et 2021, le flambeau a été repris par une nouvelle équipe. C'est le 1^{er} mai 2022 que se tiendra le 36^e *Printemps de Durcet* dans le respect des protocoles sanitaires en vigueur à ce moment-là. Tout le monde souhaite que la fête soit réussie avec, en tête de gondole, Topa, alias Jean-Claude Touzeil, lequel mérite amplement ce coup de projecteur sur son parcours en poésie.

PS:

Repères : *Le Printemps de Durcet (1986-2020) : 35 années en poésie* . (Auto-édition, 2020), 112 pages, 12 euros. On se procure cet ouvrage auprès de J.C.Touzeil (Le Baux - 61100 Durcet) ou [jctouzeil wanadoo.fr](mailto:jctouzeil@wanadoo.fr)

Consulter le site *Biloba* de Jean-Claude Touzeil, largement ouvert aux nouvelles concernant [le Printemps de Durcet](#) et [le Chemin des poètes](#) : par exemple, [ici](#) !