



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/vu-par-Christian-Degoutte-4.html>

A propos du Polder 172,

vu par Christian Degoutte (4)

- La collection Polder - Les petites coupures -

Date de mise en ligne : vendredi 12 mai 2017

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Un beau cadeau, que nous fait **Christian Degoutte**, en *salade* dans *Verso* 168 (mars 2017), où il commente les polders parus en 2016, dont *les 4 titres donnent un bout de l'éventail des genres poétiques d'aujourd'hui*. J'ai reproduit l'ensemble de sa critique dans le billet de *Repérage* du [22 Mars](#), auquel je renvoie aussi bien qu'au texte original dans *Verso*.

Voyons aujourd'hui ce qu'il dit du *polder* 172 :

Pour le jeu et la fantaisie : *Le Cabinet des Curiosités* d'Eric Godichaud. Tout de suite, on pense au Max Jacob du *Cornet à Dés*. Petites proses cocasses, pleines d'inventions. Eric Godichaud est un malin : il attrape avec ses incipits « *Avaler des sabres doit obéir à certaines règles ...* » ou ses titres « *Le phare à moustache* ». Ensuite, il tire son fil logique. Ce n'est pas de l'absurde. Ça tient plutôt de la magie (...) C'est bien à lire.