



Extrait du Décharge

<https://www.dechargelarevue.com/Muriele-Camac-Itineraire-un-poeme.html>

Complément à l'I.D n° 669

Murièle Camac : Itinéraire, un poème

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mardi 17 janvier 2017

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

« **Le secret de l'écriture de Muriel Camac**, ai-je écrit dans *l'I.D* n° [669](#), qui rend compte du recueil *Regarder vivre* (aux [éditions N&B](#)), est de savoir, le temps d'un poème, ne convoquer qu'un vocabulaire restreint, avec lequel alors elle fait feu de tout bois, sans craindre les reprises, les répétitions, et avec un sens très sûr du rythme. »

Et c'est encore dans l'ampleur de ses plus longs poèmes que l'on appréciera au mieux la pertinence de cette notation. *Itinéraire*, que je reproduis à la suite, donne en outre ce qui pourrait être une subtile définition de la poésie même, à moins que ce soit celle de la ligne de conduite du poète. On en revient toujours, au final, au titre-maxime de Paul Eluard : *La meilleure anthologie est celle que l'on fait pour soi-même*. Voici donc une page de la mienne.

Itinéraire

Il y a un chemin qui mène à la rivière
et puis le chemin à côté du chemin
qui mène aussi à la rivière
mais en passant ailleurs
à côté

le chemin à côté du chemin qui passe
derrière les arbres
plus dans l'ombre
plus dans les orties
le chemin moins emprunté
avec des mottes de terre
laissées par les taupes
des crottes de lapin toutes fraîches
et des flaques plus grandes après la pluie

le chemin qui est peut-être plus un détour
qu'un chemin
quoiqu'il en fasse perdre
beaucoup de temps

et qu'on évite sans se demander
pourquoi il existe deux chemins
pour aller à la rivière

et qui donc l'emprunte

il n'est rien de spécial
on n'y entend pas de musiques oubliées
on n'y apprend pas de mots nouveaux
on n'y voit rien de plus
que ce qu'on voit sur l'autre chemin
c'est une autre possibilité

Murièle Camac : Itinéraire, un poème

Post-scriptum :

Repères : Sur **Murièle Camac** : voir l'*I.D* n° [669](#) : *Vacance, vent, voies*. *Itinéraire* est extrait de l'avant-dernière partie : *Voies*.