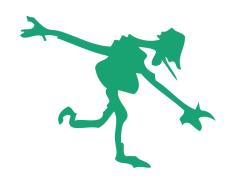
http://dechargelarevue.com/I-D-no-609-Quatre-poemes-sauves-l.html



I.D n° 609 : Quatre poèmes sauvés, l'hiver

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: samedi 2 janvier 2016

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Copyright © Décharge Page 1/4

Elle a retrouvé le secret, on dirait, de ces choses graves et légères, spirituelles et sentimentales, qu'à l'oreille se chuchotent Pierrot et Colombine, au cours des Fêtes galantes de Paul Verlaine. Récemment, les poèmes d'Ariel Spiegler éclairaient <u>l'Impasse</u>, livraison qui ferme, provisoirement on l'espère, l'aventure de la remuante revue *La Passe*. Six poèmes parus guère après, dans *les Cahiers de la Rue Ventura*, venaient confirmer l'émergence d'une voix nouvelle. A l'une et à l'autre de ces revues, j'empruntai alors un poème (cf : <u>Deux poèmes volés ...</u>, in les *Repérages*)

Il semble que ces couplets de chanson triste ont fait dresser l'oreille à plus d'un. Un premier livre, *Au café du roi de Sicile*, s'annonce pour le printemps aux éditions de l'Arachnoïde ; d'autres poèmes paraissent en ligne, sur le site de *Recours au poème*, sur celui de *Passage d'Encre* (j'en oublie d'autres, sans doute). Tandis que pour l'heure, d'un manuscrit inédit, *L'hiver, poèmes sauvés*, j'extrais ici-même quelques-unes des espiègleries les plus notables d'Ariel Spiegler, en attendant d'en faire paraître d'autres dans le prochain *Décharge*.

Ohé, monsieur, qui êtes-vous ? Vous ai-je rencontré déjà ? C'en étaient d'autres ou c'était nous, voici ce que je ne sais pas.

Un étranger au pont d'Arcole à la fin juin. Il était tard. Pour les promeneurs et les folles, il jouait avec sa guitare. Je pleure et les autres rigolent, depuis décembre chaque soir. Je m'imagine que je vole.

J'ai oublié que j'aurais dû être une femme et je suis passée la tête en l'air de mon enfance à ma vieillesse.

Copyright © Décharge Page 2/4

I.D n° 609 : Quatre poèmes sauvés, l'hiver

Un jeune garçon se regarde et se compare à un brigand qui serait toujours sur ses gardes et gagnerait beaucoup d'argent. Il irait nu sur la rambarde et cracherait sur les passants.

Copyright © Décharge Page 3/4

I.D n° 609 : Quatre poèmes sauvés, l'hiver

PS:

Repères : Sur Ariel Spiegler, lire l'I.D n° 596 : La Passe trépasse (dans l'impasse) & <u>le billet</u> de Repérages : Deux poèmes (volés) d'Ariel Spiegler.

Voix émergentes : Précédemment, et pour les plus récentes repérées sur *Le Magnum* : celles d'**Igor Quézel-Perron** (*I.D* n° 608) de **Le Golvan** (I.D n° 604), **Sylvain Guillaumet** (I.D n° 602), **Fabien Pio** (I.D n° 598). Sans oublier celles présentées chaque trimestre dans *le Choix* de la revue Décharge.

Copyright © Décharge Page 4/4