

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-740-La-fille-du-chaman-et-l.html>



I.D n° 740 : La fille du chaman et l'oiseau vengeur

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : samedi 17 mars 2018

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Encore une fois, Estelle Fenzy nous surprend, avec ce nouveau livre *Par là* (chez LansKine) nous entraîne loin de ses précédents : de *L'Entaille et la couture* (aux éditions Henry - I.D n° [648](#)) aussi bien que de *Mère* (à la Boucherie littéraire - I. D n° [701](#)), sans oublier *Rouge vive*, chez Al Manar, dont Jacques Morin rendait compte dans *Décharge* [172](#). Aucun rapport non plus, de prime abord, avec l'ensemble de beaux poèmes inédits que sous le titre de *Le goût des merveilles Décharge* [172](#) donnait à lire en décembre 2016. A chaque livre, sa vérité : Estelle Fenzy n'est pas de ces poètes qui s'enferment dans une formule.

Le premier chapitre de *Par là*, qui en compte cinq, est le plus saisissant, en ce que le sujet de ces suites de poèmes demeure mystérieux dans ce *village d'amers coeurs*, mais le décor est posé, à condition de prêter l'oreille aux rumeurs qui chuchotent autour de l'héroïne, la sauvageonne :

On raconte par là qu'elle

lape accroupie les flaques des chemins
reçoit l'aube sans cligner des yeux
porte sous la peau collier de flammes

chante dans une langue impossible à comprendre

On raconte

Dès lors, au fil des vers libres qui composent les poèmes, va se dérouler un récit aux couleurs de légende, nous plongeant dans un monde magique, d'hier ou d'un lointain indéterminé, brutal et merveilleux, qui commence par un viol : *C'était sa mère // Ils étaient quatre*, - que poursuit une naissance quasi miraculeuse, puis l'adoption de l'enfant orpheline par le chaman, pour se terminer par l'épisode de la vengeance, terrible comme il se doit :

Par là
tous avaient déjà vu la mort
ces âmes détachées des corps
leurs grands gestes d'exil

Mais personne encore un oiseau
▶ même beau même enfant
armé de mille épées
amputer quatre ombres de leurs mains

dans une fureur égale à celle des étoiles
arrachant au soleil ses rayons

pour taillader la nuit

I.D n° 740 : La fille du chaman et l'oiseau vengeur

Ainsi, la voix du poème emprunte le temps d'un livre la voie du conte, sous l'influence, confie Estelle Fenzy en prière d'insérer, des albums de *Didier Comès*, et son univers *plein de superstitions et de rebouteux*, et de l'exposition photographique proposée en 2013 à Arles par Martin Gusinde : [L'esprit des hommes de la Terre de feu](#).

Post-scriptum :

Repères : Estelle Fenzy : *Par là*. Ed. [LansKine](#) (39 Rue Félix Thomas, 44000 Nantes) 70 p. 12Euros.

Du même auteur, *Le Goût des merveilles* - poèmes inédits dans *Décharge* [172](#)- 8Euros, à l'adresse de la revue : 4 rue de la boucherie - 89240 - Eglény. Et par Paypal : [ici](#).