



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/Polder-161.html>

Polder 161

- La collection Polder -

Date de mise en ligne : mardi 23 septembre 2014

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Présentation : **Laura Vazquez**

Un matin, tu t'es assise, évoque le mouvement sans fin de la langue, du rythme, du déploiement du rythme qui va comme un fleuve, qui avance, qui brille, comme un fleuve, qui traverse les terres. Avec toujours la sensation de ce mouvement, celui du corps bien sûr, et du jour, le jour qui arrive et alors, c'est le matin.

(Préface)

En savoir plus : *I.D* n° [504](#) : *Haut débit* & n° [471](#) : *Où le poème se rêve carré.*