



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/I-D-no-470-Annexe-2.html>

I.D n° 470 - Annexe 2

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : samedi 28 septembre 2013

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Mme Bouchard, mère de Thierry, en conversation avec le poète **Christian Sapin** : « J'aurai eu le mérite d'assurer l'intendance ... »

Christian Sapin : « Au plus loin que je me souviens dans cette année 1975, peu de temps après notre arrivée à Dijon, c'était un soir que je vis arriver au seuil de notre appartement face à l'église Saint-Jean trois étudiants : Laurent Debut, Jacques-Rémi Dahan et Thierry Bouchard ... » (extrait du *catalogue*).

Au premier plan, sous vitrine, *La nourriture du bourreau* d'André Frénaud, eau-forte d'Antoni Tapiès, le premier des livres d'art publiés par Thierry Bouchard, que la conservatrice Bernadette Blandin a fait entrer dans les collections de la bibliothèque.

A l'époque, il se racontait que ce n'était pas une, mais trois gravures qui avaient été proposées à Bouchard pour ce livre. Une seule lui parut digne d'être retenue. L'intransigeance, dont il est souvent fait état à propos de cet éditeur, n'était pas une légende.

[Retour](#) à l'I.D n° 470

L'empreinte Thierry Bouchard